

CINÉMAS

Bel-Air

VENDREDI 9 DÉCEMBRE:

Baccalauréat : 15h, Ma'Rosa : 17h30.
La vie est à nous : 20h (dernière séance
+ rencontre avec le PCF et la CGT et l'Institut
d'histoire sociale à l'occasion des 80 ans du
Front Populaire).

SAMEDI 10 DÉCEMBRE:

Ma'Rosa : 14h, 18h45. Baccalauréat : 16h15,
21h.

DIMANCHE 11 DÉCEMBRE:

Baccalauréat : 11h, 17h30. Ma'Rosa : 13h30,
20h. Julius et le Père Noël : 15h45.

LUNDI 12 DÉCEMBRE:

Ma'Rosa : 15h15. Baccalauréat : 17h30, 20h.

MARDI 13 DÉCEMBRE:

Baccalauréat : 16h15. Qu'est-ce qu'on attend :
20h (rencontre avec Jean-Claude Mensch, maire
d'Ungersheim).

Le Palace

Demain tout commence : 13h30, 15h30,
18h10 et 20h30 (ven., lun., mar.), 11h, 13h30,
15h30, 18h10 et 20h30 (sam., dim.).

Papa ou Maman 2 : 13h45, 15h30, 17h30,
19h30 et 21h15 (ven., lun., mar.), 11h, 13h45,
15h30, 17h30, 19h30 et 21h15 (sam., dim.).

Les Enfants de la chance : 17h (sam., dim.),
13h45 (ven., lun., mar.).

Sully (VO) : 13h30, 15h30, 17h30, 19h30 et
21h30 (ven., lun., mar.), 11h, 13h30, 15h30,
17h30, 19h30 et 21h30 (sam., dim.).

Vaiana, la légende du bout du monde : 13h30,
15h45, 18h et 21h (ven., lun., mar.), 11h15,
13h30, 15h45, 18h et 21h (sam., dim.).

Alliés (VO) : 19h et 21h20 (sam., dim.), 16h,
19h et 21h20 (ven., lun., mar.).

La Fille de Brest : 16h30 et 21h15 (ven., sam.,
dim., lun.), 21h15 (mar.).

Une Vie : 19h (sam., dim.), 13h45 et 19h (ven.,
lun.), 13h45 (mar.).

Les Animaux fantastiques : 13h30, 18h35 et
21h15 (VO - ven., sam., dim., lun., mar.), 16h05
(VF - ven., sam., dim., lun., mar.).

Les Trolls : 11h15 et 13h30 (sam., dim.).

Cigognes et compagnie : 11h (sam., dim.).

Le Géant de fer (VF) : 11h15, 13h30 et 15h15
(sam., dim.).

Kinepolis

Alliés : 11h05 (dim.), 14h10, 16h50, 19h40
(sauf sam. 19h55), 22h15 (sauf sam. 22h25).

Cigognes et compagnie : 11h10 (dim.), 14h
(uniqu. sam., dim.).

Comme des Bêtes : 11h10 (dim.).

Demain tout commence : 14h, 15h30, 16h40,
17h55, 19h55 (sauf lun.), 22h30.

Doctor Strange : 18h (sauf sam.), 22h20 (sauf
ven., sam. et dim. 22h30).

Friend Request (int. -12 ans) : 13h40 (sauf ven.
14h), 15h45 (sauf mar.), 20h30, 22h45.

Inferno : 13h45, 16h30 (sauf sam. 16h20 et
pas dim.), 19h40, 22h15.

La Fine Equipe : 13h45, 15h55 (sauf ven.),
20h25 (uniqu. dim., mar.).

La Folle Histoire de Max et Léon : 11h10 (sauf
sam.).

Le Gang des Antillais : 22h40 (sauf.).

Les Animaux fantastiques : 10h45 (dim.),
13h40, 16h45 (sauf ven. 16h35), 22h30 (sauf
ven. 22h20).

Les Animaux fantastiques (3D) : 21h.

Les Cerveaux : 11h05 (dim.).

Les Têtes de l'Emploi : 14h et 16h10 (sauf sam.,
dim.), 20h10 (sauf ven., dim.).

Les Trolls : 11h10 (dim.), 13h40 (uniqu. sam.,
dim.), 15h40 (uniqu. sam., dim.).

Miss Peregrine et les Enfants particu-
liers (avert.) : 18h20.

Oppression (int. -12 ans) : 13h45 et 15h50
(sauf sam., dim. pour ces 2 séances), 20h25,
22h30 (sauf sam.).

Papa ou Maman 2 : 11h20 (dim.), 14h, 16h15
(sauf sam. 16h), 18h15, 20h15, 22h15.

Premier Contact : 10h45 (dim.), 14h, 16h30,
19h45, 22h15.

Rupture pour tous : 11h15 (dim.).

Sausage Party (int. -12 ans) : 14h (sauf ven.,
sam., dim.), 17h25 (uniqu. ven.), 18h (sauf ven.,
dim. et mar.).

Sully : 11h05 (dim.), 13h45, 16h, 17h45 (uniqu.
sam.), 18h10 (sauf sam. et mar.), 20h20,
22h30 (sauf sam. et mar. 22h40).

Tu ne tueras point (int. -12 ans) : 16h15,
19h30, 22h20 (sauf ven.).

Vaiana : 11h (dim.), 14h, 17h, 18h (sauf sam.
18h10), 19h45, 22h15.

Vaiana (3D) : 13h40 et 16h (uniqu. sam., dim.
pour ces 2 séances).

Sourds et malentendants : Demain tout
commence (comédie) : dim. 11h et lun. 19h55.

Ethnic Movie : Dag 2 (film turc) ven. à 19h45,
sam. à 22h15 et dim. à 17h50 ; Cakallaria Dans
4 (film turc) : lun. à 20h20, ven. et sam.
22h30 ; Befikre (film indien) dim. à 16h50.

Théâtre : Roméo et Juliette (de la Comédie
Française) ven. à 13h45 et mar. à 16h30.

Opéra : L'Amour de loin (direct - durée : 2h58)
sam. à 18h55.

Matinée Magique : Ballerina (animation
comédie) dim. à 10h45.

PISCINES

Pierre-et-Marie-Curie : de 7h30 à 8h30 et de
17h30 à 20h30.
Illberg : de 7h30 à 20h30.
Bourtzwiller : de 16h à 20h30.
Jonquilles : fermée.
Ungersheim : de 16h à 19h.
Auarhin Ottmarsheim : 12h-14h et 16h-20h.
Centre nautique de l'Île-Napoléon : de 11h30 à
21h30.

LA FILATURE-SCÈNE NATIONALE Les Vagamondes

La Méditerranée au cœur

Les couleurs des *Vagamondes* seront dévoilées en présentation publique le 14 décembre à 18 h 30 à La Filature. Cette première confirme le poids pris par ce rendez-vous dans la programmation annuelle de la Scène nationale. Car, en effet, pour sa cinquième édition, *Les Vagamondes*, c'est un festival !

Du 10 au 21 janvier 2017, ce seront des spectacles, conférences, films et repas dans des dizaines de lieux de Mulhouse et alentours : salle Tival, Cité du Train, Espace 110, Noumatrouff, centres sociaux mulhousiens Wagner, Coteaux et Pax, café Les Bateleurs dans le quartier Drouot... etc.

Toutes les curiosités

De quoi satisfaire toutes curiosités intellectuelles et culturelles, en collant à une actualité riche et compliquée. Car *Les Vagamondes* seront dans le vif du sujet, géopolitique et humain et feront entendre des voix lointaines, d'Iran notamment.

Festival des cultures du Sud, arts et sciences humaines, *Les Vagamondes* accueilleront 16 spectacles, deux expositions photographiques et 16 conférences (et notamment en ouverture le 11 janvier, à la Sim, celle de Céline Schmitt, porte-parole du Haut-commissariat aux Réfugiés en France), ainsi que quatre repas thématiques et des films. Le Bel-Air présentera notamment une sélection de films iraniens.



Jean-Marie Meshaka est à l'affiche des *Vagamondes*, avec une reprise de *Gueule d'automne*, les 11, 12, 13 et 14 janvier. D.R.



Ballaké Sissoka et Vincent Segal : "Strange Strings", à entendre mercredi 11 janvier à 20 h. PHOTO CLAUDE GASSIAN

Une exposition de Luc Georges à voir à l'Origami, centre social Wagner à partir du 10 janvier : "Migrations. Les portes de l'Europe". PHOTO LUC GEORGES

En présentant le volet "Sciences humaines" de la programmation aux côtés de l'équipe de La Filature et des partenaires, Françoise Dieterich a évoqué « des géographes qui viennent désormais avec enthousiasme à Mulhouse ». La diversité des conférences en témoigne. Notons encore, par-

mi le foisonnement de propositions, l'initiative "Radio Babel", qui donnera la parole à la

diversité des origines mulhousiennes, à travers une pièce radiophonique imaginée par



Love and revenge, rock et cinéma made in Lebanon, samedi 21 janvier au Noumatrouff. PHOTO CELIA BONNIN

PULVERSHEIM Les 10 et 11 décembre

Vente de tableaux pour rénover l'église

Après une première vente de tableaux d'artistes peintres l'année dernière, le conseil de fabrique de l'église Saint-Jean de Pulversheim, accueillera à nouveau, les 10 et 11 décembre prochain, les œuvres qu'exposera Jean Paul Ehret.

COLLECTIONNEUR DANS L'ÂME depuis une vingtaine d'années, cet habitant de Pulversheim, également ténor de la chorale Sainte-Cécile, proposera à la vente 300 tableaux.

Amateur d'art et passionné par l'histoire qui est attaché à chaque œuvre en particulier, 90 % de l'exposition

n'ont jamais été proposés à ce jour. Des peintres alsaciens tels que Zeyssolff, Benner, Haenlin, Bacher, Boehringer, Blatter et Fleckinger seront représentés. Par le biais de petites annonces et ses déplacements sur le terrain les dimanches matins, Jean-Paul Ehret a fait l'acquisition cette année, d'une copie fidèle, du tableau réalisé en 1818 par Théodore Géricault, *le radeau de la méduse*.

Trouvailles

Une autre trouvaille de cette année, est une peinture à l'huile sur bois représentant une rue avec des maisons à colombage d'Enschingen, vil-

lage du Sundgau détruit entièrement au cours de la première guerre mondiale, avec une annotation « Enschingen, le 28 septembre 1878 ». Une partie des fonds collectés lors de cette exposition sera reversée aux travaux de rénovation de l'église Saint-Jean. En effet, le conseil de fabrique ambitionne un vaste projet de rénovation de l'édifice cultuel, dont la première pierre a été posée en 1965. ■ A.K.

À l'église Saint-Jean, place Georges-Bourgeois, 68840 Pulversheim, samedi 10 de 14 h à 18 h et dimanche 11 décembre de 10 h à 18 h.



Jean-Paul Ehret présente la copie "le radeau de la méduse", de forme ovale constitué d'une seule pièce de bois. PHOTO DNA