

# colmar

JEUDI 12 SEPTEMBRE 2013 **21** 





Photo Marie-Lise Perrin

# Ammerschwihr Sept minutes chrono

Les 130 participants au speed dating géant qui s'est déroulé samedi au golf d'Ammerschwihr disposaient de sept minutes pour se présenter et, peut-être, rencontrer l'âme sœur.

Page 29



Photo Jean-Frédéric Surdey

### **Pigalle fait** pleurer de rire les enfants

Icône punk rock et chanteur de Pigalle, François Hadji-Lazaro a séduit par ses talents d'homme-orchestre et de comédien, hier à Colmar, où il a présenté son spectacle jeune public, dans le cadre du festival « off » de jazz. Côté « in », rencontre avec une Colmarienne qui jouera avant la tête d'affiche Éric Legnini.

Page 24

### **Patrimoine Le programme** de riches journées

À partir de vendredi, les manifestations des Journées du patrimoine vont rythmer le week-end. Dans de nombreuses communes, visites et manifestations sont au programme.

### **Neuf-Brisach Festival celtique** ce week-end

Pour fêter le cinquième anniversaire de son inscription au patrimoine de l'Unesco, la Ville de Neuf-Brisach propose ce week-end un festival celtique. Au menu, cornemuses, airs irlandais et défilés.

Page 27

# Des légendes pour faire vivre les images



Après les photographes, c'est au tour des visiteurs de s'amuser avec les mots. Sur des petits papiers, chacun est invité à laisser parler son **Photos Vanessa Meyer Wirckel** imagination pour légender cette affiche.

#### Jusqu'au 31 octobre, l'espace Lézard accueille une exposition photographique singulière sur le thème des légendes.

La photo vous intéresse? Ne manquez pas l'exposition « Légendes » qui ouvre ses portes ce samedi à l'espace Lézard. Les images et les mots s'y enchevêtrent d'exquise manière. La balade est proposée par le collectif 7, une nouvelle entité formée par Bernard Bay, Pascal Bichain, François Carbonnier, Jean-Jacques Delattre, Luc Georges, Sylvain Scubbi et Renaud Spitz. « On est des photographes, des amateurs éclairés, issus d'horizons divers, tous originaires de Mulhouse. On partage la même passion, les mêmes intérêts. Notre volonté était d'exposer ensemble au Lézard », confie Bernard

Restait à trouver un concept susceptible de séduire le responsable de la galerie. La thématique de la légende s'est imposée assez rapidement. « Chacun a une perception différente de l'image. Celui qui regarde une photo ne voit pas forcément la même chose que celui qui la réalise. Il était donc intéressant que chacun d'entre nous légende les images des autres», poursuit Luc Georges.

### « Ni retouche ni recadrage »

Pour mener à bien le projet, chaque artiste a puisé dans sa photothèque personnelle cinq images qu'il a soumises aux autres. À charge pour eux d'y apposer des mots. Le résultat est surprenant. « L'exercice n'est pas évident. Au début, j'avais des légendes d'une voire de deux pages. Îl a fallu rétrécir. On s'est tous exécuté selon notre culture, notre ressenti. Il n'y a eu aucune censure », précise Sylvain Scubbi.

L'exposition présente une vaste palette d'œuvres qui plonge le visiteur dans un univers hétéroclite fait de portraits, de paysages à la fois réalistes et mystérieux, en noir et blanc et en couleur. « On a travaillé à l'ancienne, souvent en argentique. On a construit nos photos à la prise de vue. Îl n'y a ni retouche ni recadra-

En découvrant l'exposition, le visiteur est invité à se livrer au même exercice de légende que les artistes. Il peut poser ses propres mots sous une photographie, histoire de raconter une autre histoire. Toutes les photographies signées par leur auteur et numérotées sont proposées à la vente.

### Vanessa Meyer Wirckel

■Y ALLER Du 14 au 31 octobre de 14 h 30 à 18 h 30 à 1'Espace Lézard de Colmar. Entrée libre. Vernissage samedi 14 à 17 h. Conférences vendredi 18 de 18 h 30 à 21 h 30; atelier de démonstration d'une chambre photographique, samedi 19 à 14 h 30. Renseignements : 03.89.41.70.77.

## Art Grünewald reproduit sur... Télécran® à Colmar



La crucifixion la plus célèbre du monde a son pendant sur Télécran®, une œuvre signée Stéphane Lallemand. Photo Hervé Kielwasser

Le Turckheimois Serge Valentin a fait don au musée Unterlinden de Colmar de sa crucifixion de Grünewald reproduite sur écran magique par l'artiste strasbourgeois Stéphane Lallemand. L'institution l'expose jusqu'au 31 décembre avec la photographie grand format que le plasticien avait prise comme beaucoup d'autres à partir de la centaine d'œuvres qu'il avait réalisées sur Télécran® durant trois ans dans les années 1990. Un travail virtuose et facétieux particulièrement spectaculaire.

Les explications d'Annick Woehl en page 38



Bernard Bay, plus habitué à l'argentique qu'au numérique, expose pourtant des photos réalisées avec son téléphone.



Les images proposées par François Carbonnier ont toutes une singularité, elles cachent une énigme, un mystère.



Sylvain Scubbi a choisi d'exposer des clichés réalisés lors d'un voyage en Tchéquie, où il a flâné, appareil en bandoulière.

HYUNDAI



Les photos choisies par Luc Georges n'ont pas de lien entre elles, mais elles racontent toutes une histoire.



 Assistance active au stationnement LE CROSSOVER FAMILIAL À PARTIR DE

•Feux de jour à LED



OFFRE DE FINANCEMENT



81 - 83, Avenue de Colmar MULHOUSE - Tél: 03 89 60 25 50